

Bühnenanweisung Ü53 „Wie lange können Sie das eigentlich noch machen?“

Stand: Dez. 2021

Spielerinnen: 4

Bei Fragen: Christine Ritter, +49 171 5387911, goshproductions.ue53@gmail.com

Idealerweise benötigen wir eine Fläche von 8x8 m und eine Höhe von 5,20m. Die 3 Beine des Gerüsts haben jeweils einen Abstand von ca. 5.60m. Die Spielfläche ist aber größer als die Innenfläche des Gerüsts. Zur Not genügen auch 6m Tiefe, wenn es hinter der kleinen Rückwand oder rechts und links noch 2m Platz für Umzüge und Requisiten gibt. Unser Gerüst wiegt aufgebaut 100kg. Maximale zusätzliche Last auf dem Gerüst 400kg.

Aufbau

Zum Ausladen unseres Transporters und zum Aufbau des Gerüsts benötigen wir 2 Helfer für ca. 30 Minuten. Der Aufbau gesamt dauert 60 Minuten.

Ton

Die Tonanlage wird vom Veranstalter gestellt und ist nach dem Aufbau bereit. Wenn nicht anders verabredet, ist ein Tontechniker vor Ort. Die Musiken werden von uns von der Bühne aus gestartet.

Wir bringen alle Mikros, Mikrokabel, Sender /Empfänger mit. Hinter dem Rückvorhang gibt es eine Steckdose bzw. Verlängerungskabel.

Kanalbelegung:

Kanal 1: SM57

Kanal 2: SM57

Kanal 3: Sennheiser Headset ew100g3

Kanal 4 und 5 (stereo): Handyeinspieler

Kanal 6: Sender für Akkordeon

Kanal 7: Gitarrensender

Licht

In der Regel gilt bei In-Door Veranstaltungen unser Lichtplan. Bei Ankunft sollte das Licht so weit wie möglich hängen und befiltert sein. Nur nach Absprache verzichten wir auf den Lichtplan.

Dann muss die Bühne mindestens hell ausgeleuchtet sein, auch bis auf die Höhe des Gerüsts, da dort Trapez u.Ä. stattfinden. Ob wir einen eigenen Lichttechniker dabei haben, wird im Einzelfall nach Absprache entschieden.

COMPAGNIE CRELLE.

Theatral Zirkensische Projekte

Abbau

Zum Abbau genügt eine helfende Hand für ca. 15 Minuten.

Parkplatz

Für den Transporter wird ein Parkplatz benötigt.

Gema

Sie bekommen von uns eine Gema Songliste.

Garderobe und Verpflegung

Wir benötigen eine, in der kalten Jahreszeit, geheizte Garderobe für 4 Personen, gern mit Kleiderständer. Dazu bitte stilles Mineralwasser und Kaffee. Nach längerer Anfahrt, Ankunft und Aufbau ist es prima, wenn es einen kalten Imbiss und Obst gibt. Nach der Veranstaltung essen wir gern warm, wobei eine Mahlzeit vegetarisch sein sollte.

Hotel

Am allerschönsten ist es, wenn sich das Hotel fußläufig zum Theater befindet.

